

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b> <b>GUÍAS INTEGRADAS</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	12/04/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>Docentes</b>	Viviana Castañeda Rodríguez	<b>Grado/Curso</b>	Cuarto A y B
<b>Correo electrónico Docentes de las áreas</b>	viviana.castaneda@sabiocaldas.edu.co		
<b>Áreas</b>	CIENCIAS SOCIALES		
<b>Eje Temático</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vivencias en el proceso de la conquista.</li> <li>➤ Personajes de la conquista.</li> <li>➤ Primeras acciones.</li> </ul>		
<b>Fecha de envío</b>	03/05 /2021	<b>Fecha límite para el desarrollo</b>	07/05/2021
<b>Tiempo de ejecución de la guía</b>	Una semana		
<b>NOMBRE DE LA GUÍA</b>	Historias de la conquista		

### Contextualización

**Hola niñas y niños, las y los invito a ver los siguientes videos, lectura e imagen.**



<https://www.youtube.com/watch?v=Sb2BY0Ih42Y>  
<https://www.youtube.com/watch?v=JGsKv41q2q4>  
<https://www.youtube.com/watch?v=NVApJ2H0jUw>  
[https://www.youtube.com/watch?v=VMju6kZ\\_gDE](https://www.youtube.com/watch?v=VMju6kZ_gDE)

**Ahora leamos todas y todos, estas interesantes historias que encontraremos a continuación**



**Vivió como indígena**

El español Francisco Martín se perdió, pero una tribu lo rescató y aprendió a vivir como ellos.

En una de las expediciones que el conquistador alemán Ambrosio de Alfinger hizo desde Coro (Venezuela) a lo que hoy es el nororiente de Colombia, un grupo de hombres perdió el rumbo. Francisco Martín, uno de ellos, en medio del desespero, se lanzó a un río que lo llevó hasta una población de indígenas que, por orden de su cacique, lo recogió.



Martín terminó enamorado de la hija del cacique y, siguiendo su consejo, aprendió las costumbres y los rituales de ese pueblo. Con el tiempo fue uno más de ellos: aprendió su lengua, se casó en un ritual indígena y tuvo dos hijos. Fue el capitán de los guerreros de esa tribu y, en

### **La muerte de los últimos caciques**

Tisquesusa y Saquesagipa nunca confesaron dónde estaba un supuesto tesoro escondido en Bogotá.

Cuando los hombres de Jiménez de Quesada habían conquistado a casi todos los pueblos muisca, los indígenas de Tunja les dijeron que Tisquesusa, el cacique de Bacatá, a quien no habían podido doblegar, tenía escondido un tesoro en cercanías a lo que hoy es la capital de Colombia. Los españoles decidieron atacarlo, pero él huyó con varios de sus hombres a un monte, cerca de Cota. Allí intentó defenderse escondido en el río Bogotá hasta que uno de los conquistadores lo alcanzó con una lanza.

Su sucesor, Saquesagipa, intentó hacer migas con los españoles y prometió entregarles el tesoro. Pero como pasó el tiempo y no lo hizo, Jiménez de Quesada –quien tenía fama de leguleyo– le armó un juicio en el que lo condenaron a prisión y a torturas. Desesperado, les prometió que los llevaría al lugar del tesoro, pero los guió hasta un despeñadero en el que intentó suicidarse. Finalmente, murió en la cárcel y el supuesto tesoro nunca apareció.

### **El cronista del asombro**

A los españoles les pareció llamativo que los indígenas se bañaban a diario y no tenían barba. A los indígenas los asombró la escritura.

Gonzalo Fernández de Oviedo, nombrado por el rey Carlos V cronista de las Indias, plasmó sus impresiones de sus viajes a Panamá y la costa norte colombiana, que entonces se llamaba Castilla del Oro. Sobre los indios caribes dijo que eran caníbales, pues “en algunas casas se hallaron aquel día tasajos y miembros de hombres o de mujeres, así como brazos y piernas, y una mano puesta y salada y enjairada”. También afirmó que eran sodomitas por una figura de oro hallada en alguna de las casas: “De veinte quilates, o más, que podía pesar hasta veinte y

cinco pesos, que era un hombre sobre otro, en aquel malo y nefando acto contra natura". Lo que más lo asombró, sin embargo, fue la falta de barbas y el hecho de que los indígenas se bañaban dos o tres veces al día. Por el contrario, cuenta que los indígenas se asombraron con la escritura y, sobre todo, con poder mandar mensajes de un lado a otro en un pedazo de papel. Tanto que pensaron que era algún tipo de magia o brujería.

### La obsesión con el Dorado



El hombre que murió desaguando la laguna de Guatavita.

La leyenda del Dorado dice que los caciques chibchas eran investidos con un ritual particular: los embadurnaban en polvo de oro, los montaban en una balsa llena de esmeraldas y piezas doradas, y luego se sumergían en una laguna con todas las riquezas.

Cuando los españoles supieron que aquella laguna era la de Guatavita, pensaron en cómo sacarle el oro que, imaginaron, reposaría en el fondo. Pero solo el

mercader Antonio de Sepúlveda, en 1580, obtuvo licencia de la Corona española para drenarla. Con ayuda de varios indígenas y otros hombres, logró abrir un pequeño boquete por el cual alcanzó a salir agua. Y allí encontró algunas piezas de oro que lo animaron a seguir, pero la emoción duró poco. De repente, vinieron las desgracias: las lluvias torrenciales cerraron el boquete, él cayó enfermo y finalmente murió. Después hubo otros intentos en diferentes épocas, pero solo encontraron lodo. El gobierno nacional prohibió, en 1965, esa absurda actividad.

### Descripción de las actividades

En tu cuaderno elabora un dibujo por cada una de la historias, expresando lo que aprendiste.

### Webgrafía/MATERIAL SUGERIDO O COMPLEMENTARIO PARA CONSULTA (OPCIONAL)

<https://www.youtube.com/watch?v=Sb2BY0Ih42Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=JGsKv41q2g4>

<https://www.youtube.com/watch?v=NVApJ2H0jUw>

[https://www.youtube.com/watch?v=VMju6kZ\\_gDE](https://www.youtube.com/watch?v=VMju6kZ_gDE)

Lectura

<https://www.semana.com/cultura/articulo/libro-al-viento-relatos-desconocidos-acerca-de-la-conquista/549858/>

Niña <https://es.dreamstime.com/ejemplo-del-vector-ni%C3%B1o-con-la-lupa-image112206603>

Niño leyendo son su perrito.

<https://pixers.es/vinilos/nino-con-perro-leyendo-63902979>

Indígenas

<https://www.sudamericarural.org/images/2020/imagenes/JULIO/Indigenas-02-998x680-2-720x491.jpg>

El dorado

<https://2.bp.blogspot.com/-rEMeNB2fK4M/Umo7-vnkLGI/AAAAAAAAZic/VWXmD-XkWQQ/s1600/cuentosparaninos-leyenda-del-dorado.jpg>

### Criterios de Evaluación

CRITERIOS DE CIENCIAS SOCIALES		SI	NO
1.	Identifica algunas vivencias de la conquista.		
2.	Reconoce aspectos de la conquista a través de los relatos.		
3.	Promueve el buen desarrollo de la clase, con sus aportes, inquietudes y actitud frente a las temáticas desarrolladas.		