	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Karol Johanna Gordillo Sánchez	GRADO	Tercero
ASIGNATURA	Comprensión lectora		
Correo electrónico de contacto	karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co		
Fecha de envío	19 de abril	Fecha de entrega	23 de abril
Tiempo de ejecución de la actividad	1 hora		
TEMA	El resumen: Título		

Contextualización

EL RESUMEN: TÍTULO

Un buen título genera interés en el texto. A medida que lees los textos, piensa en la idea principal y en los títulos que servirían.

En algunas ocasiones, las plantas y los animales se ayudan mutuamente. Por ejemplo, cierta clase de hormigas construye sus hormigueros cerca de algunas plantas, pero no se las comen. Por el contrario, las hormigas han encontrado una forma de agradecer a las plantas el abrigo que les brindan: ahuyentan los insectos que intentan comérselas. Después de todo, si las plantas fueran destruidas, las hormigas se quedarían sin refugio.



1. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A. Algunas plantas brindan abrigo a las hormigas.
- B. Las hormigas protegen a ciertas plantas de ataque de otros insectos.
- C. Las plantas y animales se protegen de manera mutua.

¿Subrayaste la oración C? ¡Muy bien!. La oración C nos habla del contenido total del texto.

2. ¿Qué título le pondrías al texto?

- A. Las plantas raras.
- B. La ayuda mutua.
- C. Las hormigas y sus enemigos.

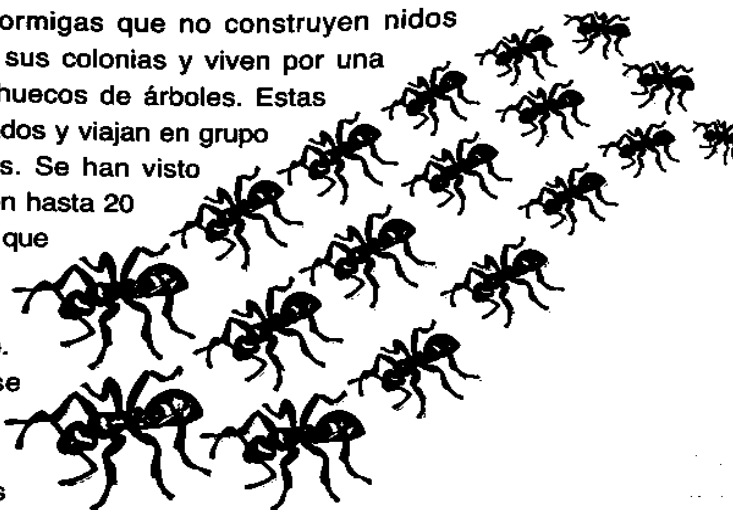
¿Subrayaste la respuesta B? ¡Felicitaciones! Un buen título expresa el contenido de un texto. El texto habla sobre la cooperación entre las hormigas y ciertas plantas. Por lo tanto, el título B es más adecuado para la lectura.

Descripción de la actividad sugerida

Lee los siguientes textos y subraya la respuesta correcta para cada pregunta.

Texto 1

Hay clases de hormigas que no construyen nidos permanentes para sus colonias y viven por una época en troncos huecos de árboles. Estas hormigas son soldados y viajan en grupo formando columnas. Se han visto columnas que tienen hasta 20 millones de soldados que pueden arrasar con animales pequeños y cultivos a su paso. En el Amazonas se encuentra esta clase de hormigas. Invaden los nidos de otras, matan a las obreras y se llevan a las hormigas jóvenes para formarlas como esclavas. Estas hacen todas las tareas domésticas para la colonia.

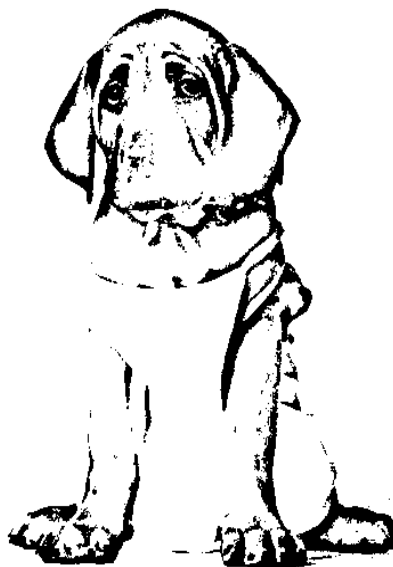


1. Escribe la idea principal del texto.
2. ¿Qué título le pondrías al texto?
 - A. Las hormigas esclavas.
 - B. Una clase de hormigas.
 - C. Colonias de hormigas soldados.
 - D. Hormigas del Amazonas.
3. Representa la idea principal en un dibujo.

Texto 2

Criar un perro como mascota es un motivo de alegría; pero, ¿estás preparado para tenerlo en casa? Sin duda, él te brindará compañía, diversión y cariño. Pregúntate hasta qué punto puedes comprometerte con su cuidado. ¿Tienes tiempo para entrenarlo y llevarlo a pasear cada día? ¿Podrás jugar con tu mascota cuando llegues de estudiar? ¿Estás dispuesto a cuidar su alimentación? ¿Vas a asearlo y cepillarlo?

Piensa que este nuevo integrante de la familia puede enfermarse y necesita cuidados. En lo posible, debes acompañar a tus padres cuando lo lleven al veterinario. Recuerda que vale la pena aceptar responsabilidades. Tu perro se convertirá en uno de tus mejores amigos.



1. ¿Cuál es la idea principal del texto
 - A. Debes asear y peinar a tu mascota con frecuencia.
 - B. Las mascotas son importantes porque nos acompañan.
 - C. Debemos estar seguros de poder cuidar las mascotas antes de llevarlas a casa.
 - D. Las mascotas pueden enfermarse.
2. ¿Cuál es el mejor título para el texto?
 - A. Debes jugar con tu mascota todos los días.
 - B. ¿Estás preparado para comprar un perro en casa?
 - C. Entrena a tu perro los sábados.
 - D. Tu perro será uno de tus mejores amigos.
3. Representa la idea principal en un dibujo.

Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)
Comprensión lectora 3 - Editorial Hispanoamérica.
Criterios de Evaluación
Relaciona el tema y título de un texto con la idea principal desde los niveles de comprensión de lectura.