

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Doris Esperanza Mueete Lobatón	<b>GRADO</b>	Octavo
<b>ASIGNATURA</b>	Comprensión lectora		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	<a href="mailto:doris.muete@sabiocaldas.edu.co">doris.muete@sabiocaldas.edu.co</a>		
<b>Fecha de envío</b>	<b>Semana 19</b>	<b>8 de junio</b>	<b>Fecha de entrega</b> <b>11 de junio 2021</b>
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	1 hora de clase		
<b>TEMA</b>	Ordenar eventos		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>			

### Contextualización

En ciertas ocasiones, un autor puede mezclar diferentes lapsos de tiempo que pueden llegar a confundir la secuencia. Si no estás seguro del orden en que ocurrieron los hechos, ubícate en el tiempo principal de la narración y desde ahí, establece el orden y memoriza la secuencia.

Observa el siguiente ejemplo:

Lee el siguiente cuento y enumera las oraciones para indicar el orden en que sucedieron los hechos.

La única tarea de aquel hombre era levantarse y pensar, todos los días, sentado allí... en el banco del parque. Todos los días era lo mismo. Siempre era igual. Tomaba su café matinal, y en el banco se sentaba una y otra vez. Pensaba... quizá en la tristeza, quizá en la vida... y leía... pensaba y leía. Esto hacía.

No había cosa alguna que le motivara, todo era un suceso de hechos que, de alguna u otra manera, sucedían. Eso era lo que pasaba, esa era su manera de ver la vida. Nunca sintió el deseo de que alguien llamara a su puerta, en el rancho de madera vieja. Ocurrió así un día, de los tantos por los que había pasado.

Abrió la puerta, dudó, pero logró hacerlo.

– ¿Cómo anda Lemes?, ¿Qué se cuenta? –preguntó Correa.

– Nada nuevo... –contestó el hombre con voz débil.

– Bueno... ¡Mire! Le vengo a traer este perro abandonado, lo encontré ayer en la puerta de mi casa... Yo no puedo cuidar de él. ¿Puede usted hacerlo, Lemes?

El anciano no había esperado esto. No dudó en tenerlo y decidió cuidar de aquel perro de pelaje negro oscuro y ojos color ámbar.

Tendió su mano para saludar a Correa y en seguida cerró la puerta del rancho. Miró al perro detenidamente.

Lemes sintió que algo en común tenía con aquel ser abandonado.

No sabía que era. El hombre se vio reflejado en aquel perro de calle; tanto, que sintió el fulgurante deseo de cuidar de ese animal.

En años Lemes no había conseguido sonreír, aquella tarde si lo había hecho... todo por un viejo perro vagabundo.

Meses, habían pasado desde aquella tarde lejana. Lemes, el hombre, se encontraba ahora tendido en una cama. Parecía que la muerte se le avecinaba.

Se volteó hacia su perro, su fiel amigo, se detuvo en la mirada. Por unos segundos creyó sentir que aquella criatura había caído como un ángel del cielo... Lo acarició y le dijo al oído en voz silenciosa una frase que hacia ya tiempo no decía: ¡TE QUIERO! El hombre recordó ciertos momentos de su triste vida.

Se dio cuenta de un detalle: Aquel perro, que presenciaba los últimos momentos de su vida, había sido su único amigo, su única esperanza de vida.

Luego, cesó de respirar...



- \_\_\_\_\_ Lemes expresa al animal la profundidad de sus sentimientos.
- \_\_\_\_\_ Correa visita a Lemes.
- \_\_\_\_\_ Lemes muere.
- \_\_\_\_\_ Un perro abandonado llega para quedarse en la vida de Lemes.
- \_\_\_\_\_ Lemes evoca momentos de su vida.

- \_\_\_\_\_ Una sonrisa aflora en los labios de Lemes.  
\_\_\_\_\_ Con nostalgia, Lemes se da cuenta de la importancia del perro en su vida.  
\_\_\_\_\_ Todos los días se levanta, toma un café y piensa sentado en el banco del parque.

¿Ordenaste los eventos 5, 2, 8, 3, 6, 4, 7, 1? ¡eso es correcto! Este orden muestra las situaciones de la vida de Lemes antes y después de la llegada del perro a su vida.

### Descripción de la actividad sugerida

**No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía.**

Lee el siguiente artículo. Luego, enumera las oraciones para ordenar los eventos.

## ¡Eso es la pedagogía!

Hace algún tiempo recibí la llamada de un colega que me solicitaba ser árbitro en la corrección de un examen. Él estaba seguro de calificar con cero a un estudiante por su respuesta a una pregunta de física, mientras que el estudiante aseguraba que debería recibir la totalidad de los puntos previstos, a menos que el sistema estuviese en contra suya. El profesor y el estudiante se habían puesto de acuerdo en someter el caso a un árbitro imparcial, y me eligieron como tal. Fui al despacho de mi colega y ahí leí la pregunta del examen:

*Demuestre cómo es posible determinar la altura de un gran edificio con la ayuda de un barómetro.*

El estudiante había respondido:

*Suba el barómetro al techo del edificio, amárrelo a una cuerda larga. Descuélguelo hasta la calle. Súbalo, y mida la longitud de la cuerda. La longitud de la cuerda equivale a la altura del edificio.*

Hice notar que el estudiante tenía un argumento bastante plausible para que le fuera otorgada la totalidad de los puntos, puesto que había respondido completa y correctamente a la pregunta formulada. Pero si tal calificación le era asignada, quedaría en ventaja sobre los demás alumnos. Sugerí entonces que el estudiante tuviese una nueva oportunidad para responder a la misma pregunta. No me sorprendió que mi colega estuviera de acuerdo, pero me asombró que el alumno asumiera una posición similar. Concedí entonces al estudiante seis minutos para que pudiera responder a la pregunta, advirtiéndole que la respuesta debía demostrar un cierto conocimiento de la física. Transcurrieron cinco minutos y no había escrito nada. Le pregunté si quería abandonar la prueba, pero respondió "No". Tenía varias soluciones al problema y estaba tratando de definir cuál sería la mejor. Me disculpé por interrumpirlo y le pedí que continuara.

En el minuto siguiente, garrapateó esta respuesta:

*Lleve el barómetro al techo del edificio e inclínese sobre el borde; deje caer el barómetro y mida el tiempo de su caída con un cronómetro. Luego calcule la altura del edificio empleando la fórmula  $S = at^2$*

Esta vez le pregunté a mi colega si aceptaba. Accedió, y asignó al alumno casi la totalidad del puntaje. Yo me preparaba para salir, pero el estudiante me detuvo, diciéndome que tenía otras respuestas al problema. Le pregunté cuáles eran. "Ah, sí", dijo el estudiante. "Hay varias maneras de determinar la altura de un gran edificio con la ayuda de un barómetro. Se puede, por ejemplo, sacar el barómetro en un día soleado, medir su altura, el largo de su sombra y el largo de la sombra del edificio y después, empleando una simple proporción, calcular la altura del edificio".

"Muy bien", le respondí. "¿Y las otras?".

"Sí. Existe un método de medida fundamental que a usted le encantará. Según este método, usted toma el barómetro y sube por las escaleras. Al subir, va marcando



la longitud del barómetro, a lo largo del muro. Luego, cuenta el número de marcas y obtiene la altura del edificio en 'unidades barométricas'. Es un método muy directo. Naturalmente, si quiere un método más sofisticado, puede amarrar el barómetro a una cuerda, balancearlo como un péndulo, y determinar el valor 'g' al nivel de la calle y al nivel del techo del edificio. La altura del edificio puede, en principio, calcularse a partir de la diferencia entre los dos valores obtenidos".

Finalmente, concluyó que existían varias maneras de resolver el problema, además de las ya mencionadas.

"Probablemente la mejor", dijo, "es tomar el barómetro y golpear a la puerta del administrador del edificio. Cuando éste responda, usted le dice de esta manera: 'Señor administrador, he aquí un excelente barómetro. Si usted me dice la altura de este edificio, se lo regalo'".

En ese momento, le pregunté si conocía la respuesta convencional al problema. Ante la pregunta admitió que sí. Pero argumentó que estaba harto de todos los maestros de secundaria que pretendían enseñar cómo pensar, cómo emplear el método científico, cómo explorar las profundidades de la lógica de un tema estudiado, y todo eso de una manera pedante, como sucede a menudo en matemáticas modernas, sin mostrar la estructura misma del tema tratado.

De regreso a mi oficina reflexioné largo tiempo sobre este estudiante. Mejor que todos los informes sofisticados que hasta entonces había leído, acababa de enseñarme la verdadera pedagogía, la que se apega a la realidad. Con jóvenes como éste, no le temo al futuro.

*Alexandre Calandra*

*(Profesora de la Universidad de Washington)*

- \_\_\_ El estudiante cuestiona la metodología usada por los profesores.
- \_\_\_ La solución del estudiante es medir la cuerda que sostiene el barómetro.
- \_\_\_ La profesora se va satisfecha porque aprendió una gran lección.
- \_\_\_ La profesora le concede cierto tiempo al estudiante para que responda la pregunta.
- \_\_\_ La profesora se entera de cuál es la pregunta del examen.
- \_\_\_ La profesora es invitada a corregir una evaluación.
- \_\_\_ La profesora le pregunta al estudiante si sabe la respuesta que el profesor quería que él diera.
- \_\_\_ La solución del estudiante es lanzar el barómetro del techo del edificio.
- \_\_\_ El profesor y el estudiante buscan la ayuda de una tercera persona.
- \_\_\_ El profesor está de acuerdo con esta respuesta y le da al estudiante buena calificación.
- \_\_\_ El profesor y el estudiante discuten sobre la nota asignada.
- \_\_\_ El estudiante le muestra a la profesora varias maneras de resolver el problema planteado.
- \_\_\_ A la profesora le parece acertada la respuesta que da el estudiante, pero cree que éste debe responder de nuevo la pregunta.

### **Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

Información tomada del libro de comprensión lectora H editorial hispanoamericana.

### **Criterios de Evaluación**

Identifica el orden de la historia haciendo uso de los conectores de tiempo.