

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Doris Esperanza Muede Lobatón	<b>Grado</b>	Quinto
<b>ASIGNATURA</b>	Comprensión Lectora		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	doris.muete@sabiocaldas.edu.co		
<b>Periodo académico</b>	Segundo Periodo		
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	<b>15 días (26 de julio al 6 de agosto)</b>		
<b>¿Qué competencia(s) debo alcanzar?</b>	<b>INTERPRETATIVA:</b> Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.		
<b>Temáticas mediadoras</b>	<b>Identifica la idea principal en historias</b>		
<b>Metas</b>	<b>Metas socioafectivas</b> -Capacidad de expresar y escuchar a los demás. - Expresa ideas manejando una comunicación asertiva.		
	<b>Metas de aprendizaje:</b> -Identificar la idea principal en historias. - Manejar técnicas de comprensión de lectura a través del desarrollo de las técnicas que ofrece progentis.		

### ¿CÓMO SERÁS EVALUADO?

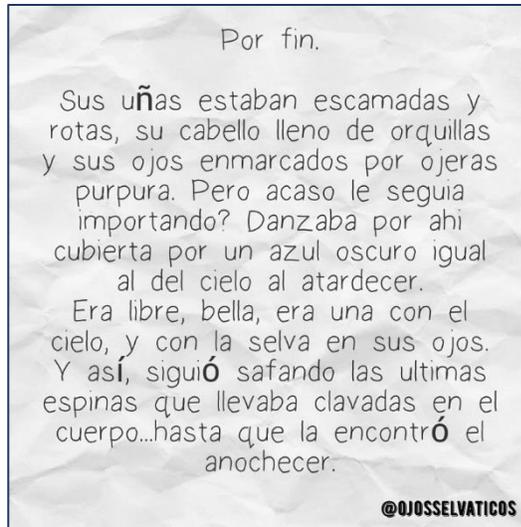
¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
La comprensión de la idea principal en historias.	Mediante ejercicios prácticos.	26 al 30 de julio
Progreso de trabajo en la Plataforma de Progentis.	Avance personal en la Plataforma.	2 al 6 de agosto

### SEMANA 1 (26 al 30 de julio)

**No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.**

### ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento

<b>Palabra</b>	<b>Idea</b>	<b>Frase</b>
----------------	-------------	--------------



**Lee el siguiente cuento luego sigue la instrucción dada en clase.**

### **CONTEXTUALIZACIÓN:**

#### **Identificar la idea principal en historias**

Las historias no tienen una idea principal explícita como la mayoría de escritos. Sin embargo, tienen un argumento que expresa de qué se tratan. Para comprender un argumento, comienza por leer el título. Fíjate en otros elementos importantes que forman parte de la historia. Por ejemplo, el escenario donde ocurren los hechos. El tiempo en el que ocurre y los personajes que le dan vida. Además, debes tener en cuenta que en las historias se plantean problemas y soluciones que los resuelven.

#### **Lee el siguiente ejemplo y marca la opción correcta.**

Aunque muchas personas piensan que los animales son como máquinas que se mueven por impulsos, instintos y reflejos, algunos científicos han probado que ciertos animales tienen sentimientos y que los expresan de forma parecida a los humanos. Por ejemplo, las jirafas pueden dar la vida por defender a su cría. Los osos enloquecen de alegría al jugar con una llanta. Un gato montés se muestra agresivo y furioso si alguien intenta arrebatarle su alimento.



- A. Los animales reaccionan por impulsos.
- B. Algunos científicos han probado que ciertos animales tienen sentimientos que expresan de forma parecida a los humanos.
- C. Muchas personas piensan que los animales son como máquinas.

Marcaste la opción **B** ¡Felicitaciones! Como te das cuenta la opción **B** contiene la idea principal de texto, mientras que la opción **A** solo se enfoca en una característica de los animales, y la opción **C** se fija en algunos pensamientos del ser humano con relación al trato con los animales.

### **ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:**

Lee la historia y escribe la pregunta con la respuesta correcta en el cuaderno.

Hace muchos años, en China, vivía un juez llamado Pao Wen-Chin, que se conoció en todas partes por su sabiduría. Una tarde, cuando el juez regresaba a su casa, de la corte, vio a un niño llorando. "¿Por qué lloras?", le pregunto en un tono muy amable. "Me robaron el dinero", le contó al juez en un tono acongojado. El pequeño provenía de una familia pobre. Para ayudar a su madre, tomo una canasta de tortas fritas y fue a la villa a venderlas. Las tortas estaban deliciosas y las vendió rápidamente. Se detuvo a jugar con unos amigos. El niño había puesto el dinero en la cesta y la colocó sobre una piedra grande en un costado del camino. El dinero se desapareció.

"¿Esta es la piedra?", preguntó el juez. "Si", contestó el niño sollozante.

El juez señaló a dos de sus asistentes. "¡Arresten esa piedra!", ordeno.

Luego le pidió al niño que corriera a casa y que se reportara a la corte la mañana siguiente. "Haré lo que más pueda para recuperar tu dinero", prometió.

Al escuchar la gente que una piedra había sido arrestada y que se le haría un juicio, se reunieron frente a la corte del juez Pao, al día siguiente.

Señalando la piedra, el juez pregunto al niño, "¿Es esa la piedra que se robó tu dinero?". "Si, esa es", contestó el niño.

Mirando muy serio el juez anuncio su decisión. "La piedra es culpable de robo. Por lo tanto, ordeno que se le den cincuenta azotes con una vara de bambú" Entonces, se acercaron dos soldados a la piedra y comenzaron a golpearla.

Esto era demasiado para aquellas personas. Empezaron a reírse por la idea de castigar a una piedra por robo.

Pero el juez Pao estaba serio. Calló a la multitud. Luego le dijo a la gente, "Ustedes se han reído en mi corte. Eso demuestra con sentimiento. Por lo tanto, cada uno de ustedes es mulato con un centavo".

Un jarro lleno de agua se situó en la puerta. El juez Pao observaba con cuidado que cada persona arrojara una moneda en el recipiente. Repentinamente, se levantó de su silla y señaló al último hombre de la fila, que había puesto su centavo en el jarro. "¡Arresten a ese hombre él



es el ladrón!”.

Luego el juez señaló el jarro. “veo la grasa que sale de la moneda del hombre. Su moneda está grasosa por lo que viene de la canasta”.

**1. ¿Cuál es el mejor título para la historia?**

- A. Crimen en los días antiguos.
- B. Un niño tonto.
- C. El castigo de la piedra
- D. Tortas en una cesta.

**2. ¿Cuál es el escenario de la historia?**

- A. Una villa en China hace muchos años.
- B. Una villa en Colombia hace muchos años.
- C. Una villa en china hace pocos años.
- D. Una villa en Ecuador hace muchos años.

**3. ¿Cuál es el problema de la historia?**

- A. El niño es pobre.
- B. El juez es cruel.
- C. El dinero del niño ha sido robado.
- D. Las tortas de la madre se quemaron.

**4. ¿Cómo se resolvió el problema?**

- A. El juez descubrió al ladrón.
- B. Todas las monedas se mojaron.
- C. El ladrón confeso.
- D. La madre preparo más tortas.

**5. ¿Cómo el juez supo quién se robó el dinero?**

- A. La moneda del ladrón se hundió hasta el fondo.
- B. La moneda del ladrón tenía grasa proveniente de las tortas.
- C. El niño recordó haber visto al ladrón cuando jugaba con sus amigos.
- D. La mano del ladrón dejo huellas en el exterior del jarrón.

**VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:**

¿Cuál es la finalidad de identificar la idea principal en una historia?



## **SEMANA 2 (2 – 6 de agosto)**

**No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.**

### **CONTEXTUALIZACIÓN:**



Progrentis es una plataforma de destrezas digitales que desarrolla el pensamiento creativo, elevando los niveles de comprensión lectora y enseñando a buscar y filtrar de mejor manera la información disponible en internet. El pensamiento creativo es la capacidad de generar, a partir del correcto uso de la información, nuevas ideas que llenan una necesidad.

Progrentis se basa en dos fundamentos:

- Aprendizaje adaptativo: Usar la tecnología para adaptar el aprendizaje a las necesidades únicas de cada alumno.
- Gamificación: Aprender en un ambiente lúdico que provoca una mejor conexión con el alumno.

### **ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:**

Estimados estudiantes la meta para esta clase es llegar a la unidad 13, recuerda que se asignará una nota la final del periodo en varias materias teniendo en cuenta tu desempeño.

### **VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:**

¿Qué ha impedido que avances en esta plataforma?



### **REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.**

Información tomada del libro de comprensión lectora E editorial hispanoamericana.  
<https://www.progrentis.com/>

