

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Doris Esperanza Muede Lobatón.	Grado	segundo
ASIGNATURA	Español		
Correo electrónico de contacto	doris.muete@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Segundo Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (de 26 de julio al 6 de agosto)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	TEXTUAL: Predecir una historia a partir del título y la imagen que lo acompaña LITERATURA: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.		
Temáticas mediadoras	El párrafo		
Metas	Metas socioafectivas -Capacidad de expresar y escuchar a los demás -Capacidad de reconocer y autorregir sus errores.		
	Metas de aprendizaje: -Identifica el párrafo en un texto, así como su función. - Señala las ideas principales dentro de un texto, así como sus elementos.		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

(↪👉👈) ↪ ♥ ¿Cómo serás evaluado? ♥

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
-Participación activa en clase. -Fluidez verbal en la lectura de textos narrativos.	-Aportes a la clases. -Presentación de evidencias.	26 al 30 de julio
-Producción escrita de historias cortas de tu propia autoria.	-A través de la escritura de textos cortos que contengan los elementos vistos de en esta y las clases anteriores.	2 al 6 de agosto

SEMANA (26 al 30 de julio)

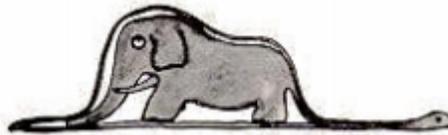
No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento

(👉👀👂) 🍀 **Presta atención al video 🍀**

<https://www.youtube.com/watch?v=CSyxvIWH4Ug>

luego sigue la instrucción que se da en clase.



Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. De esta manera a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2. Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendía pilotear aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria. Viví mucho con personas mayores y las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas.

CONTEXTUALIZACIÓN:

(👉👀👂) 🍀 **Escribe esta información en el cuaderno toma el dictado conforme dicta la profesora 🍀**

El párrafo

Se llama párrafo a cada una de las divisiones de un texto escrito, conformado por una o más oraciones, que desarrolla de un modo coherente una idea principal. Ortográficamente empieza en una nueva línea con letra mayúscula y termina con el punto aparte. Los conectores juegan un papel importante enlazando las oraciones.

Características del Párrafo.

1. Conjunto de oraciones unidas por un punto seguido.
2. Las oraciones hablan del mismo tema.
3. Hay oraciones principales que presentan el tema y otras secundarias que amplían el tema.
4. Las oraciones tienen una secuencia lógica.
5. No hay repetición de palabras

Ejemplo:



Hoy han comenzado los cursos de natación, Hugo está en el grupo de los tiburones, en este grupo hay niños de 3 y 4 años no saben nadar aún pero no tienen miedo al agua y les encanta jugar. Su monitor se llama Diego y les enseña a bucear. Hoy se han tirado desde el bordillo han sido unos niños muy valientes y se han portado genial.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

(☺☺☺) ♡ en tu cuaderno escribe ♡

Actividad

1. Lee el siguiente texto y luego responde en tu cuaderno.

Sin agua no se podría hacer el pan, ni los cántaros de arcilla, ni los colores para pintar, ni los tintes para las telas, ni el café, ni las papas sudadas, ni el cemento. Tampoco se podría nadar, ni navegar, ni regar las flores, ni llorar, ni bañarse, ni atravesar los desiertos.

Sin agua no se podrían hacer los cubitos de hielo, ni jugar con pistolas de agua, ni limpiarse los dientes, ni limpiar los vidrios. Tampoco funcionarían los carros, ni se podría saltar del trampolín, ni tener peceras, ni admirar las cataratas, ni hacer pompas de jabón.

¿Qué otras cosas no se podrían hacer sin agua?

(Este texto fue escrito por José Luis García)

1. ¿Por qué dice el autor que sin agua no se podrían hacer pan ni cantaros de arcilla?
2. ¿Por qué dice que sin agua no se podría hacer colores, tintes ni cemento?
3. ¿Por qué dice que sin agua no se podría hacer café ni las papas sudadas?
4. ¿Por qué dice que sin agua no se podría nadar ni navegar?
5. ¿Por qué dice que sin agua no se podría regar las flores?

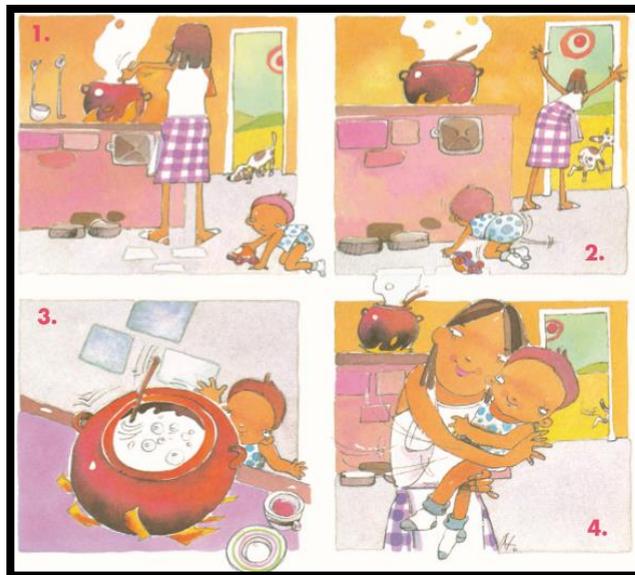
6. ¿Por qué dice que sin agua no se podría llorar?
7. ¿Por qué dice que sin agua uno no se podría bañarse?
8. ¿Por qué dice que sin agua no se podría atravesar el desierto?

2. Crea en tu cuaderno un nuevo párrafo teniendo en cuenta las respuestas del punto anterior explicando la importancia del agua, no olvides las características vistas.

Puedes empezar así:

El agua es uno de los líquidos más preciados del ser humano, ya que sin el no podríamos...

Observa la siguiente historia, contada en dibujos.



- 3. Escribe en tu cuaderno oraciones que exprese lo que ocurre en cada cuadro, no olvides escribir el número que corresponde a cada imagen.**
- 4. Ahora en tu cuaderno con las oraciones del punto anterior cuenta la historia en un párrafo, tenga en cuenta las características del párrafo.**

(๖_๖_๖) ♡ para la siguiente clase necesitas una cajita de plastilina y 5 palillo de dientes ♡

¿Alguna pregunta?



SEMANA 2 (2 al 6 de agosto)

No se debe imprimir la guía de trabajo, se soluciona en el cuaderno copiando preguntas y respuestas, esto para trabajar seguimiento de instrucciones, caligrafía y ortografía. Por favor enviar con imágenes claras y de manera vertical para apreciar mejor el trabajo.

ACTIVIDAD INICIAL:

(๖^ृ^๖) ๖ ♥ Presta atención al video ♥

<https://www.youtube.com/watch?v=nLqyspr98yY>

En tu cuaderno escribe algunas ideas del video

CONTEXTUALIZACIÓN:



El Párrafo

- Se llama **párrafo** a cada una de las divisiones de un texto escrito, conformado por una o más oraciones, que desarrolla de un modo coherente una idea principal. Ortográficamente, empieza en una nueva línea con letra mayúscula y termina con el punto aparte.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

(๖^ृ^๖) ๖ ♥ en tu cuaderno escribe ♥

Actividad

¡Piensa, piensa!



5. Moldea con plastilina animal favorito, para necesitaras la plastilina y los palillos de dientes, observa el siguiente video para tu eso



tener claridad como debemos hacer nuestro animal favorito.

<https://www.youtube.com/watch?v=XTqQxYL3WWw>

6. **A.** Con animal favorito en tu cuaderno dibújalo y escribe 5 oraciones que expresen sus características, tenga en cuenta, ¿qué come?, ¿cuál es su medio de vida?, ¿cuál es su sistema de reproducción?, ¿Cómo es?, ¿Qué hace?

B iLuego de esto i

Escribe un párrafo en el cuaderno ayudándote de las oraciones que escribiste, no olvides que puede hacer uso de los conectores de adición para unir las ideas, es importante utilizar los signos de puntuación.

No olvides enviar evidencia fotográfica de todo lo trabajo en la clase, los apuntes, el dibujo en plastilina y el desarrollo de la actividad



VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Pongamos a prueba lo que aprendimos



Ordena los siguientes enunciados de tal manera que formen un párrafo coherente, luego escribe el párrafo en tu cuaderno.

Antonio y Martha

- (1) el deseo de expresar su mundo, el ansia de perfección, el interés por llegar al espectador.
- (2) Él hace grabados y ella se dedica a la escultura.
- (3) Antonio y Martha son artistas.
- (4) Tienen mucho en común:

El orden correcto de los enunciados es señala la respuesta correcta.

- a) 1-3-4-2
- b) 3-2-4-1
- c) 3-2-1-4
- d) 3-4-2-1
- e) 1-3-2-4

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

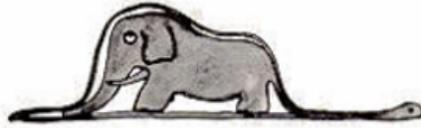
<https://www.youtube.com/watch?v=CSyxvIWH4Ug>

<https://www.youtube.com/watch?v=nLqyspr98yY>

<https://www.youtube.com/watch?v=XTqQxYL3WWw>

ANEXOS IMPRIMIBLES:

Semana 1



Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. De esta manera a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2. Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendía pilotear aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria. Viví mucho con personas mayores y las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas.

Semana 2

Antonio y Martha

- (1) el deseo de expresar su mundo, el ansia de perfección, el interés por llegar al espectador.
- (2) Él hace grabados y ella se dedica a la escultura.
- (3) Antonio y Martha son artistas.
- (4) Tienen mucho en común:

El orden correcto de los enunciados es señala la respuesta correcta.

- a) 1-3-4-2
- b) 3-2-4-1
- c) 3-2-1-4
- d) 3-4-2-1
- e) 1-3-2-4