GIMNASIO SABIO CALDAS	**GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)** **Nuestra escuela: una opción para la vida** **GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR**	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Luis Ernesto Rojas	**Grado**	11
ASIGNATURA	Filosofía/ética/religión		
Correo electrónico de contacto	Luis.rojas@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Tercer Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	**15 días (del 26 de julio al 6 de agosto)**		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	Pensamiento social, análisis de perspectivas		
Temáticas mediadoras	Filosofía contemporánea, pensamiento religioso		
Metas	**Socio-afectiva:** Se evalúa la comunicación asertiva en el intercambio de opiniones en el marco del respeto		
	Metas de aprendizaje: Analiza el concepto de la muerte de Dios de Friedrich Nietzsche en un contexto histórico determinado y establece marcos de comparación con las dinámicas de las sociedades actuales		

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
comprensión de lectura en sus niveles literal, inferencial y crítica	Mediante una representación teatral o visual del aforismo 125 de la *gaya ciencia*	26 al 30 de julio
Comparación entre pasado y presente de la historia de Colombia	Mediante un poster elaborado en Canva	2 al 6 de agosto

SEMANA 1 (26 al 30 de julio)

ACTIVIDAD INICIAL:
Lluvia de ideas: ¿qué impacto ha tenido la metáfora de la muerte de Dios en las sociedades actuales?

CONTEXTUALIZACIÓN: (Desarrollo temático)

El primer libro en el que se anunció la muerte de Dios, el concepto de Nietzsche que estudiaremos las próximas clases, es *La gaya ciencia*. Las críticas vehementes de Nietzsche a la religión no son menos certeras que las que él dirige a la ciencia, a la gaya ciencia. La ciencia es como un niño que esconde la pelota detrás de un matorral, sale a preguntarle a todo el mundo qué "hipótesis" tienen sobre el paradero del juguete y, después de algunos momentos de desconcierto colectivo, sale jubiloso del arbusto y con la pelota en mano diciendo "la encontré". Dios, al igual que la ciencia, ha reclamado un lugar predominante a la hora de establecer o imponer verdades. Sin embargo, en un mundo sin Dios como la averiada actualidad, ¿cómo seguir sosteniendo esas verdades huérfanas?

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

Elaborar una representación teatral (grabado en un formato compatible) o visual (un dibujo, comic o afiche) del aforismo 125 de *La gaya ciencia* de Friedrich Nietzsche. Se debe tener en cuenta el texto y los personajes que en él aparecen, pero se puede cambiar el contexto por uno más cercano a nosotros ya sea el latinoamericano o el nacional.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Participación en clase, cargue de actividad al classroom.

SEMANA 2 (2 al 6 de agosto)

ACTIVIDAD INICIAL:

Paddle con la opinión de cada uno sobre la sentencia de Santander "las armas os han dado la independencia, las leyes os darán la libertad".

CONTEXTUALIZACIÓN:

En la presente semana nos proponemos hacer una conmemoración a las fechas patrias que se acercan. El 20 de julio de 1810, 7 de agosto de 1819, la crisis de 1828 o la muerte de Bolívar en 1830 son fechas que debemos repensar a la luz del presente y de la necesidad de retomar la cátedra de historia de Colombia como contribución de la escuela a la formación de ciudadanías críticas y empoderadas. En este portafolio proponemos a nuestros estudiantes pensar las fechas patrias desde una posición informada y autónoma con el fin de pensar el pasado para arreglar el presente de esta época descuadernada y averiada de la que somos testigos los enmascarados, los que a causa de la pandemia usamos máscara en las calles. Para la presente semana se preparó un video casero grabado en el museo Quinta de Bolívar con el objetivo de conmemorar las fechas que se aproximan y de generar debate entre los estudiantes.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

A partir del video adjunto (*divagando en el jardín bolivariano)* y teniendo en cuenta las versiones de los hechos políticos de la época por parte de Santander y Bolívar, elabore un poster que resalte el pasado y el presente de la política colombiana.

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

https://www.youtube.com/watch?v=gTgt_g15fSA