

	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTES</b>	Yudi Soler, Sandra Ramirez, Juan Carlos Alvarez	<b>Grado</b>	PRIMERO
<b>ASIGNATURA</b>	TECNOLOGÍA		
<b>Correo electrónico de contacto</b>	Juan Álvarez: <a href="mailto:juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co">juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co</a> Sandra Ramírez: <a href="mailto:sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co">sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co</a> Yudi Soler: <a href="mailto:yudi.soler@sabiocaldas.edu.co">yudi.soler@sabiocaldas.edu.co</a>		
<b>Periodo académico</b>	<b>Segundo Periodo</b>		
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	<b>26 de julio al 6 de agosto</b>		
<b>¿Qué competencia(s) debo alcanzar?</b>	Naturaleza y Evolución de la tecnología  Reconozco y describo la importancia de algunos artefactos en el desarrollo de actividades cotidianas en mi entorno		
<b>Temáticas mediadoras</b>	Aprestamiento: Trazos líneas rectas y curvas Aprestamiento: Trazos líneas rectas, curvas y reconocimiento de colores		
<b>Metas</b>	<b>Socio-afectiva:</b> Reconocimiento de intereses, valores y habilidades Autocontrol, manejo de impulsos y conducta Diálogo y participación Toma de decisiones responsable  <ul style="list-style-type: none"> <li>Representa, construye, y dibuja por medio de dibujos diferentes elementos geométricos.</li> </ul>		

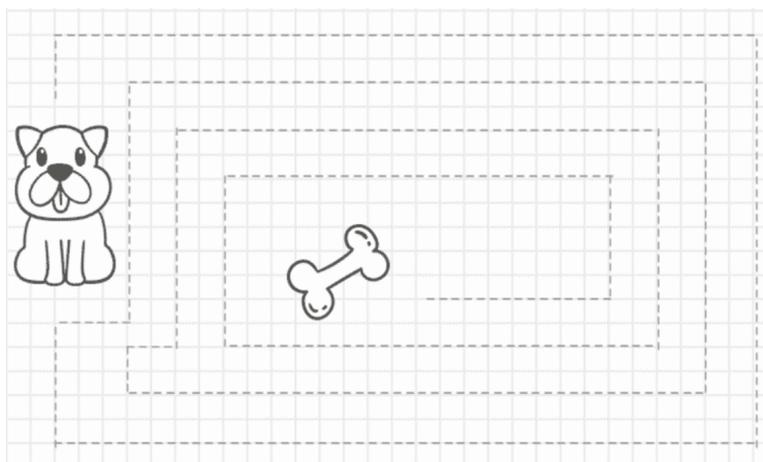
### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
Uso adecuado de las herramientas necesarias para fortalecer las	Evidencias de elaboración de ejercicios de trazo	<b>30 de julio</b>

habilidades de aprestamiento		
Reconocimiento de las figuras geométricas en su entorno.	Evidencias de elaboración de ejercicios de trazo	<b>6 de agosto</b>

### SEMANA 1 (26 de julio hasta 30 de julio)

#### ACTIVIDAD INICIAL: Rutinas de pensamiento: Pienso/ Asocio /Ejecuto



#### CONTEXTUALIZACIÓN:

##### ¿QUÉ SON LOS TRAZOS?

Un trazo es una línea o raya. El término se utiliza para nombrar a las rectas y curvas que forman un carácter o que se escriben a mano sin levantar el instrumento de escritura (lápiz) de la superficie. ... Se conoce como trazo, por otra parte, a la delineación con que se forma el diseño de una cosa.

##### ¿Cómo se realiza el trazado de líneas?

Una persona derecha inclina el lápiz a la derecha y dibuja líneas horizontales de izquierda a derecha. El lápiz debe estar ligeramente inclinado a la derecha (O sea, en el sentido del trazado) y hacerse correr con suavidad a lo largo del borde de la regla.

## Posición Correcta



## Posición Incorrecta



Algunos consejos que pueden ayudar al niño:

Enseñar al niño a tomar correctamente el lápiz, a sostenerlo entre los dedos y a ir deslizándose sobre el papel. Para ganar destreza manual, deberá trabajar los trazos verticales, horizontales, oblicuos, circulares, en zig-zag.

### 1. Modo de coger el lápiz

Se detalla a continuación la forma más conveniente de coger el lápiz.

El lápiz se sostiene entre los dedos pulgar y corazón. Sobre él se coloca el dedo índice, sin ejercer una presión excesiva, que oscurecerá la escritura.

Los dedos que sostienen el lápiz han de estar convenientemente separados de su punta, de manera que quede espacio suficiente para los dedos anular y meñique, favoreciendo así el deslizamiento de la mano, que podrá moverse cómodamente, y la obtención de un trazo de grosor normal.

El dedo pulgar debe doblarse hasta formar un ángulo recto con las falanges, lo que permitirá realizar una escritura de tamaño adecuado -ni demasiado grande, ni muy pequeña- y de grosor normal -líneas ni demasiado finas, ni muy gruesas.

El lápiz se sostiene entre los dedos pulgar y corazón, y sobre aquél se coloca el dedo índice, que ejerce una ligera presión.

Los dedos que toman el lápiz deben estar convenientemente separados de su punta, de manera que quede espacio para los dedos anular y meñique, lo que permitirá a la mano moverse con comodidad.

**ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO: ANEXO IMPRIMIR 2 COPIAS**



**VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:**

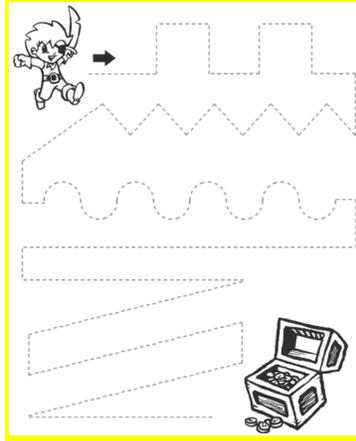
¿Cómo me sentí?

¿Encontré relación entre la teoría y la práctica?

¿Qué dificultades tuve?

**SEMANA 2 (2 de agosto hasta 6 de agosto)**

**ACTIVIDAD INICIAL:** Siga las instrucciones dadas en clase para desarrollar el ejercicio



## CONTEXTUALIZACIÓN:

### Motricidad fina infantil

Trabajar la motricidad fina a través de trazos

Una vez que comenzamos a estimular la *motricidad fina* en nuestros niños con ejercicios de coordinación óculo-manual como ensartar cuentas, apilar o encajar y empiecen a dominar dichos ejercicios, podemos comenzar a trabajar la pinza digital, es decir, el agarre/prensión que ejercemos sobre el lápiz o el pincel a la hora de pintar.

Para estimular la motricidad fina, empezaremos siempre a trabajar la realización de los trazos de menor a mayor complejidad:

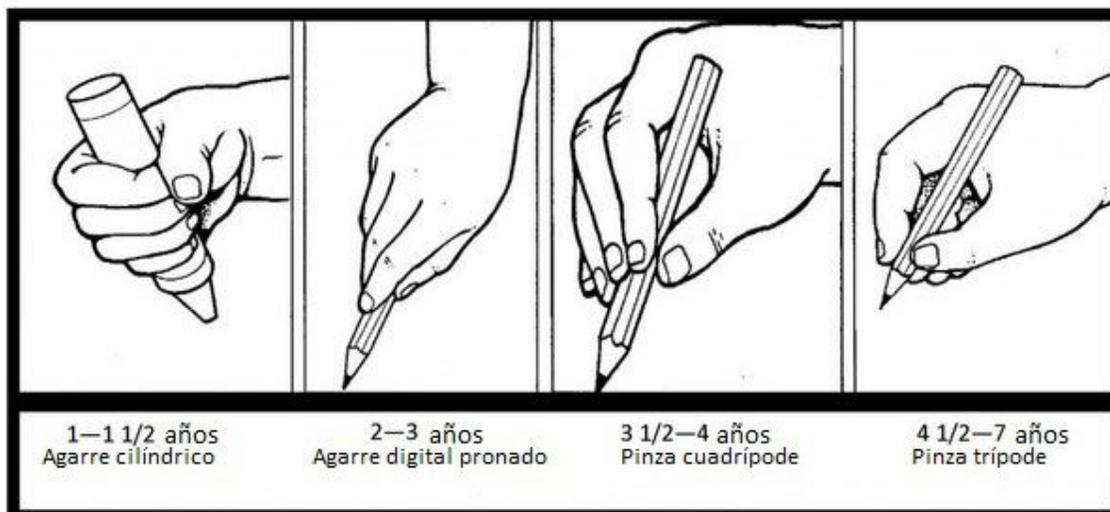
1. Trazos rectos: horizontal, vertical y oblicuo.
2. Trazos curvos: curvas y ondas.
3. Figuras geométricas sencillas: cuadrado, triángulo y círculo.

### Actividades para ejercitar la motricidad fina

Antes de empezar con los trazos

A la hora de empezar a realizar dichos trazos debemos tener en cuenta varios aspectos:

- Posición de la ficha respecto al niño/a (no vertical, no horizontal, sí oblicua respecto al niño/a)
- Agarre/prensión de lápiz. Este apartado es evolutivo, por lo que tendremos en cuenta la siguiente imagen ilustrativa:



- Debemos tener en cuenta que es importante que no predispongamos el uso de la mano derecha o izquierda. Ya que la lateralidad en muchos casos no está definida, sino que pongamos el lápiz sobre la ficha y que nuestro niño/a lo coja con la que él se sienta más cómodo. Al principio utilizará ambas manos indistintamente, con el tiempo y la práctica definirá cuál utiliza con predominancia.
- En este proceso debemos ser guía, servir de ayuda. Para ello nos podemos poner en "modo sombra", es decir, colocarnos detrás del niño/a para ofreceré ayuda en donde la necesite ya sea en la mano, la muñeca o el brazo, lo iremos moldeando. Esta ayuda tendremos que ir quitándola gradualmente.
- Por último, debemos tener en cuenta lo que en un primer momento hemos comentado, debemos realizar los trazos de menor a mayor complejidad, no debemos pasar a un trazo más complejo (como puede ser el trazo curvo) si el trazo más simple no lo hemos integrado.

### REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

<https://neoparaiso.com/imprimir/trazos-preescolar.html>

<https://www.imagui.com/a/trazos-para-preescolar-iKdAeX8en>

<https://hospitalveugenia.com/atencion-temprana/trabajar-la-motricidad-fina-infantil-como-enseñar-a-hacer-trazos-a-los-ninos/>

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO: **ANEXOS**

