

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Karol Johanna Gordillo Sánchez	Grado	Séptimo
ASIGNATURA	Comprensión Lectora		
Correo electrónico de contacto	karol.gordillo@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Tercer Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (23 agosto al 3 de septiembre)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	<u>Literaria:</u> Reconocer los niveles de lectura literal, inferencial y crítico dentro de un texto literario.		
Temáticas mediadoras	Plan lector: "El pozo y el péndulo" de la obra Narraciones extraordinarias de Edgar Allan Poe		
Metas	Socio-afectiva: Realiza procesos de autonomía y de responsabilidad para resolver las actividades. Respeto la palabra o las ideas del otro.		
	Metas de aprendizaje: Comprender lo que lee, ampliar el conocimiento de sus alrededores y del mundo a través de la lectura.		

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR?
Comprensión de lectura en voz alta y/o silenciosa reconociendo los niveles de lectura literal, inferencial y crítico dentro de un texto literario.	Lectura de la obra literaria El pozo y el péndulo de la obra Narraciones extraordinarias de Edgar Allan Poe, respondiendo preguntas de comprensión.	Primera semana 23 al 27 de agosto
Comprensión de lectura individual generando conclusiones o relación en su entorno	Relectura de la obra literaria El pozo y el péndulo de la obra Narraciones extraordinarias de Edgar Allan Poe, aportando su conclusión a partir de la relación que da con su entorno.	Segunda semana 30 al 3 de septiembre <i>Se realiza entrega de evidencia.</i>

SEMANA 1 (23 al 27 de agosto)

EL POZO Y EL PÉNDULO – EDGAR ALLAN POE

En el siguiente enlace encontrarás un corto que introduce el cuento “El pozo y el péndulo”. Obsérvalo, en él espero despertar tu interés para realizar la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=I5R7oCuHqaU>

Lo puedes buscar en YouTube como: Pozo y péndulo-Edgar Alan Poe

RECUERDA: DEBES REALIZAR LA GUÍA EN TU CUADERNO.

Leer cuento “Berenice” de Narraciones extraordinarias y responde.

<https://ciudadseva.com/texto/el-pozo-y-el-pendulo/>

La primera sesión de clase se realiza la lectura.

1. Indica verdadero (V) o falso (F) según corresponda.
 - a. El protagonista cae en el pozo y muere ()
 - b. El protagonista asesina al general Lasalle ()
 - c. Los hechos suceden en Italia ()
 - d. La cárcel era un templo de la Inquisición ()
2. ¿Qué le ocurre al protagonista del relato al comienzo del relato? ¿Dónde se encuentra?
3. Después de perder el sentido al comienzo de la historia ¿A dónde se lo llevan?
4. ¿Cómo se encontraba la celda en la que estaba el preso?
5. ¿Cómo descubrió que en su celda había un pozo? ¿Para qué piensas que estaba situado el pozo en la celda, qué misión tenía?

SEMANA 2 (30 al 3 de septiembre)

CONTINUEMOS CON LA ACTIVIDAD.

EL POZO Y EL PÉNDULO – EDGAR ALLAN POE

Un relato que transmite el abandono, la desorientación, el desconcierto y la desesperanza de una persona que sabe que va a morir. El nombre del relato proviene de un pozo situado dentro de la celda en la que se encuentra el protagonista, en la que también se encuentra un péndulo con una guadaña con el que le torturan. En esta obra Poe demuestra su dominio sobre el lenguaje y las técnicas narrativas más efectivas, para

involucrar y hacer sentir al lector como un testigo directo de los agobiantes pensamientos y experiencias sufridos por el narrador.

RECUERDA: DEBES REALIZAR LA GUÍA EN TU CUADERNO.

6. ¿Qué alimentos le daban?
7. El prisionero piensa que en el agua había alguna droga, ¿por qué?
8. ¿Cómo puede la desesperación convertirse en una herramienta importante para el uso de un personaje?
9. Crea un meme de la historia "El pozo y el péndulo".

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Después de la lectura y socialización a partir de las preguntas:

¿Consideras que puedes relacionar la historia con situaciones cotidianas de la vida real?

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

Narraciones extraordinarias de Edgar Allan Poe.

<https://ciudadseva.com/texto/el-pozo-y-el-pendolo/>

Si no deseas leerlo, puedes escuchar el audiocuento en:

<https://www.youtube.com/watch?v=Cz0yLLVkao0>

ANEXOS: No aplica