

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	JUAN CARLOS ALVAREZ, SANDRA MILENA RAMÍREZ YUDI ADRIANA SOLER	Grado	SEGUNDO
ASIGNATURA	TECNOLOGÍA		
Correo electrónico de contacto	juan.alvarez@sabiocaldas.edu.co sandra.ramirez@sabiocaldas.edu.co yudi.soler@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Segundo Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (09 al 20 de agosto)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	Naturaleza y evolución de la tecnología (entender la evolución del teléfono y por qué surge este artefacto) Tecnología y sociedad (Cómo se utilizan el teléfono en nuestro entorno)		
Temáticas mediadoras	ARTEFACTOS TECNOLÓGICOS (Celular y Automóvil)		
Metas	<p>Socio-Afectiva: Crea espacios en casa donde realice las actividades y divida el espacio escolar para hacer los trabajos pertinentes de la mejor forma.</p> <p>Respeto a sus compañeros en línea y utiliza el chat de manera oportuna al momento que tengas dudas</p> <p>Utiliza los espacios de clase para realizar las actividades, ser autónomo es importante ya que genera responsabilidad para el aprendizaje.</p> <p>Metas de Aprendizaje: Comprender las funciones de cualquier artefacto tecnológico, según su utilidad y ayuda en la vida cotidiana.</p>		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

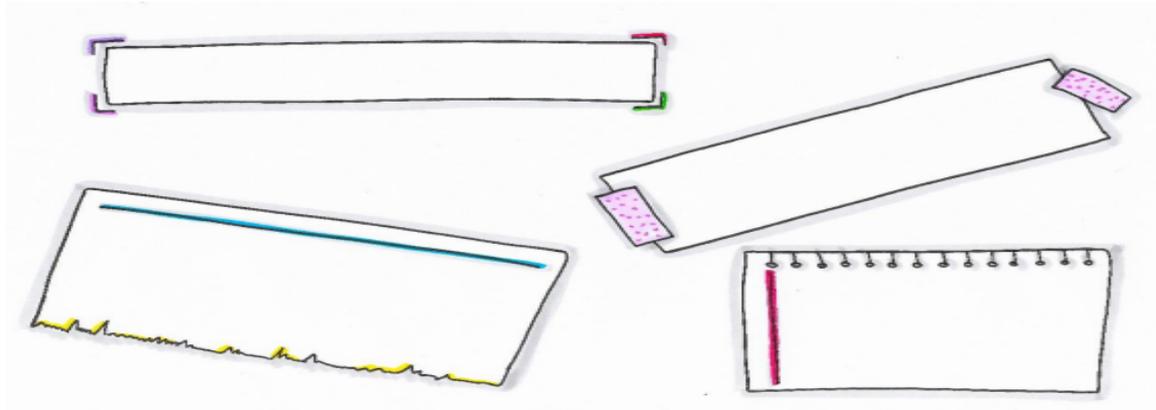
¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
El reconocimiento de artefactos en nuestro entorno	Titulares y preguntas	13 de agosto de 2021
Entender ¿Cómo funcionan los artefactos?	Preguntas	20 de agosto de 2021

SEMANA 1 (09 de agosto hasta 13 de agosto 2021)

Esta actividad se realiza en la clase

TITULARES

Realiza la siguiente lectura y coloca 4 títulos que tu creas que están acordes a la lectura



Seguramente has escuchado hablar de estas marcas de coches, pero ahora vas a aprender ¡de dónde vienen sus nombres!

Volvo: En latín significa “yo ruedo”.

Mitsubishi: Contracción en japonés para “tres diamantes”. El emblema de la familia del fundador, Yataro Iwasaki, eran tres diamantes y el logo de la compañía son tres diamantes.

Saab: Es el acrónimo para “*Svenska Aeroplan Aktiebolaget*” o en español “Aviones Suecos Ltd”. Antes de fabricar coches, ¡Saab hacía aviones!

Pontiac: En honor al Jefe Pontiac, un jefe indio americano que organizó un levantamiento en contra de los ingleses en la región de los Grandes Lagos en Estados Unidos.

BMW: Siglas para *Bayerische Motoren Werke* o en español Fábricas Bávaras de Motores.

Subaru: Nombre en japonés del conjunto de estrellas Pléyades (que también sirvió como inspiración para el logo corporativo de Subaru).

Jeep: Según una teoría, originalmente fueron conocidos como vehículos para “propósitos generales” o “*General Purpose*” en inglés, o sea “*GP*”, y con el tiempo, y debido a la pronunciación en inglés, se transformó en “Jeep”. Otra teoría popular señala que el nombre fue inspirado por el personaje “*Eugene the Jeep*”, un personaje de la tira cómica “Popeye el Marino”, dibujado por E.C. Segar. Eugene (en la imagen) era una criatura parecida a un perro que básicamente podía ir a todas partes y hacer todo tipo de cosas. Los soldados, impresionados con la versatilidad de sus vehículos, comenzaron a llamarles “jeeps” en honor a Eugene.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

Nuevamente se debe ver con el docente el video de BrainPop sobre el teléfono y responder las siguientes preguntas:

1. Escuchas el tono de marcación en el auricular del teléfono. ¿Qué puedes concluir acerca del circuito eléctrico que va del enchufe de la pared al teléfono?

- a. Que está abierto
- b. Que está incompleto
- c. Que está cerrado
- d. Que es inalámbrico

2. ¿Cuál es la función del gancho interruptor?

- a. Abre y cierra el circuito eléctrico del teléfono
- b. Cambia la electricidad de CA a CD
- c. Convierte las señales de sonido en señales eléctricas
- d. Convierte las señales eléctricas en ondas de radio

3. ¿Cuál de los siguientes dispositivos cambia las ondas de sonido en señales eléctricas?

- a. El altavoz
- b. El enchufe de la pared
- c. El radio transmisor
- d. El micrófono

4. ¿Cuál es una de las principales diferencias entre un teléfono inalámbrico y un teléfono antiguo?

- a. Los teléfonos inalámbricos necesitan electricidad para operar, mientras que los teléfonos antiguos no
- b. Los teléfonos inalámbricos necesitan estar conectados a tomas de corriente, mientras que los teléfonos antiguos no
- c. Los teléfonos antiguos usan interruptores eléctricos, los inalámbricos no
- d. Las llamadas de los teléfonos antiguos pasan por una estación de intercambio local, mientras que las llamadas de los inalámbricos pasan por intercambio celular

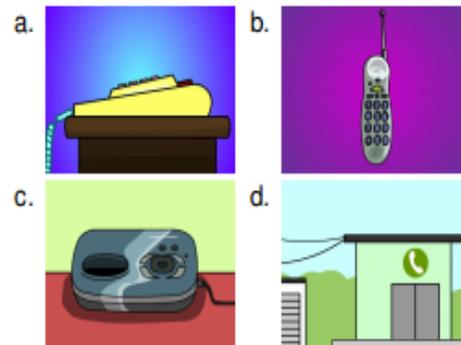
5. La estación de intercambio local para tu línea telefónica no funciona. ¿En qué momento te das cuenta de ello?

- a. Cuando tu llamada es enlazada con la persona equivocada
- b. Cuando descuelgas el teléfono y no escuchas el tono de marcación
- c. Cuando tú sí puedes escuchar a la persona a la que llamaste, pero ésta no te puede escuchar a ti
- d. Cuando no puedes desconectarte de la persona a la que llamaste

6. La comunicación entre tu teléfono y la estación de intercambio local es:

- a. Una onda de radio
- b. Una onda de sonido
- c. De una vía
- d. De dos vías

7. ¿Cuál de las siguientes es una base inalámbrica?



8. El teléfono suena. Tú contestas y dices "hola". ¿Cuál de las siguientes secuencias describe mejor la forma en la que tu voz se transmite a quien te llamó?

- a. Altavoz, señal, intercambio local, micrófono y sonido
- b. Micrófono, sonido, altavoz, señal y sonido
- c. Sonido, altavoz, micrófono, intercambio local y sonido
- d. Sonido, micrófono, señal, altavoz y sonido

9. Un fabricante de teléfonos inalámbricos se equivocó: la base y el teléfono inalámbrico están transmitiendo en la misma frecuencia de FM. ¿Cuál será el resultado?

- a. Vas a escuchar tu propia voz por el auricular
- b. No vas a poder escuchar y hablar al mismo tiempo
- c. No vas a escuchar el tono de marcación al descolgar el teléfono
- d. Tu teléfono no va a hacer "ring"

10. En una llamada, escuchas tu propia voz por el auricular; esto es muy molesto. ¿Qué podría estar fallando en tu teléfono?

- a. La bobina dúplex
- b. El micrófono
- c. El altavoz
- d. El intercambio local

SEMANA 2 (16 de agosto hasta 20 de agosto) imprimir anexo 1

ACTIVIDAD INICIAL:

Para la clase presencial o virtual el estudiante debe llevar esta actividad desarrollada:

Responde la siguiente pregunta:

¿Qué opinan tus amigos y tu familia sobre los celulares? Pregúntale a seis personas si les molesta cualquier cosa de los teléfonos celulares, y si es así. Apunta sus nombres, sus edades y las respuestas que te den.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

Realizar la siguiente lectura con el docente:

El uso del celular

Si tienes un teléfono celular es importante que sepas algunas reglas de etiqueta. Aquí hay algunos consejos que pueden ser de gran ayuda:

1. Si estás hablando en público, trata de mantener un “círculo de silencio” con un radio de 3 metros entre las demás personas y tú. Créeme, la gente que está a tu alrededor no quiere escuchar tu conversación.
2. Evita mantener una conversación emocional con gritos, lágrimas y enojos en público. ¡Solamente hace que todos se sientan incómodos!
3. No hables más fuerte en un teléfono celular de lo que lo harías en un teléfono normal.
4. En lugares públicos con poco ruido, no uses tonos en tu celular que puedan ser molestos para otras personas. En estos casos es mejor ponerlo en silencio o con volumen muy bajo.
5. Cuando vayas al cine, una obra de teatro o una conferencia, apaga tu celular o ponlo en silencio.

6. No interrumpas una conversación de frente por tomar una llamada.

7. No utilices la cámara de tu teléfono celular para sacar fotografías de personas que no quieren ser fotografiadas.

8. No uses tu celular mientras manejas. Es un gran distractor y te pone en peligro a ti y a los demás. Además, usarlo sin el dispositivo "manos libres", es ilegal en varios lugares.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES:

Con la realización de las actividades los estudiantes entienden y conocen la historia de algunos artefactos que se utilizan en la actualidad y sociedad.

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

<http://rutinasdepensamiento.weebly.com/>

<https://www.timetoast.com/timelines/historia-del-automovil-d0ac5499-c92e-46bb-9b3c-6968e7563359>

ANEXOS:

ANEXO 1 (IMPRIMIR)

Persona 1

Persona 2

Persona 3

Persona 4

Persona 5

Persona 6
