

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Alix Bejarano		Grado	Sexto
ASIGNATURA	Ciencias sociales			
Correo electrónico de contacto	alix.bejarano@sabiocaldas.edu.co			
Periodo académico	Segundo Periodo			
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (del 20 de septiembre al 1 de octubre)			
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	Pensamiento social y análisis de perspectivas			
Temáticas mediadoras	Civilizaciones antiguas Civilización Romana, ubicación geoespacial, aportes a la humanidad			
Metas	Socioafectiva: Valora los diferentes consensos y disensos para beneficio de las actividades de clase.			
	Metas de aprendizaje: Analiza y comprende la relación entre el medio geográfico y la organización política, social, cultural y económica de las civilizaciones antiguas. Además, establece relaciones entre los aportes históricos de cada una de las civilizaciones y los estados actuales.			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
Conocer los principales aportes de la civilización griega, destacando la mitología griega.	A partir de la consulta y personificación de los personajes de la mitología griega.	24 de septiembre
Conocer la ubicación en el mundo mediterráneo de la cultura griega	Por medio de la elaboración del mapa de la ubicación geográfica.	1 de octubre

SEMANA 1 (20 al 24 de septiembre)

ACTIVIDAD INICIAL: escucho- pienso y me pregunto



<https://www.youtube.com/watch?v=Ki07TIWyjco>

- ¿Qué personaje me llamó la atención?

CONTEXTUALIZACIÓN:

MITOLOGÍA GRIEGA

Cuando hablamos de la mitología griega, nos referimos al conjunto de relatos, mitos y leyendas pertenecientes a la Antigua Grecia (c. 1200 a.C.-146 a.C.), considerada como la cuna cultural de la civilización de Occidente.

Está recogida en un conjunto diverso de textos sobrevivientes a la historia, en los que se da cuenta de cómo los antiguos griegos se explicaban el mundo, practicaban su religión y representaban su cultura, así como en esculturas, ilustraciones, cerámicas y otras formas de arte que responden al mismo imaginario.

Los relatos que componen la mitología griega fueron inicialmente de naturaleza oral, ya que en muchos casos son previos a la invención de la escritura. Estos relatos eran recitados por bardos o aedas, y posteriormente plasmados o versionados por escrito.

Algunos de ellos son también la fundación de la literatura griega, en particular los poemas épicos de Homero: la *Ilíada* y la *Odisea*, cuyos sucesos ocurren alrededor de la Guerra de Troya (1250 a.C. según Heródoto), o también los poemas de Hesíodo sobre la génesis del mundo y de los reinos griegos: la *Teogonía* y los *Trabajos y días*.

Otra fuente importante de estos mitos lo constituye la obra teatral de los grandes dramaturgos de la Grecia Antigua: Sófocles, Eurípides y Esquilo. En estas piezas se relataban episodios referentes a la tradición mítica y heroica, particularmente bajo forma de tragedias: relatos sobre la caída en desgracia de los héroes ante los dioses.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

1. Escoger un personaje de la mitología griega, consultar su historia, origen, poder que se le atribuye y personificarlo para la clase.

SEMANA 1 (27 al 1 de octubre)

ACTIVIDAD INICIAL: veo-pienso-me pregunto

<https://www.youtube.com/watch?v=-8IGCTFGEJs>

CONTEXTUALIZACIÓN:



La Antigua Roma. La Antigua Roma es tanto la ciudad de Roma como el Estado que fundó en la Antigüedad. La idea de la Antigua Roma es inseparable de la cultura latina. Se formó por una agrupación de pueblos en el siglo VIII a. C. y dominó el mundo mediterráneo y la Europa Occidental desde el siglo I hasta el V mediante la conquista militar y la asimilación de las élites locales. Su dominio ha dejado importantes huellas arqueológicas y numerosos testimonios literarios. 1-. Ubicación. La península itálica, entre el mar Tirreno y el mar adriático, es una zona montañosa cuya "columna vertebral" son los Apeninos, una cordillera que la atraviesa de norte a sur, aunque con numerosos valles cuyo clima mediterráneo favoreció el cultivo de trigo, aceitunas y viñas, así como también el pastoreo. Estas actividades fueron determinantes para el surgimiento de la civilización romana. Productos como el aceite de oliva y el vino se transformaron en característicos de su civilización.



ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

1. Elabore en su cuaderno el mapa de la ubicación de la civilización romana.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES: participación en clase a partir de las preguntas problematizadoras, cargue de actividades propuestas en el portafolio

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

<https://www.youtube.com/watch?v=AtxY5h4Osmc>

<https://www.youtube.com/watch?v=GyBC0R8JH2o>

<https://concepto.de/mitologia-griega/>