

	GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	Alix Bejarano	Grado	Sexto
ASIGNATURA	Ciencias sociales		
Correo electrónico de contacto	alix.bejarano@sabiocaldas.edu.co		
Periodo académico	Segundo Periodo		
Tiempo de ejecución de la actividad	15 días (del 6 al 17 de septiembre)		
¿Qué competencia(s) debo alcanzar?	Pensamiento social y análisis de perspectivas		
Temáticas mediadoras	Civilizaciones antiguas Civilización griega-, Formas de Gobierno en la Antigua Grecia, organización social.		
Metas	Socioafectiva: Se destacó por su responsabilidad e interés en el desarrollo de las actividades y su participación en clase.		
	Metas de aprendizaje: Analiza y comprende la relación entre el medio geográfico y la organización política, social, cultural y económica de las civilizaciones antiguas. Además, establece relaciones entre los aportes históricos de cada una de las civilizaciones y los estados actuales.		

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
Conocer la organización social y política de la antigua Grecia y el surgimiento de la democracia.	A partir de la lectura comprensiva de textos para responder algunas preguntas.	6 al 10 de septiembre
Identificar la violencia como un problema social que podemos prevenir comprometiéndonos a construir un entorno de	Árbol de la paz con materiales reciclables.	13 al 17 de septiembre

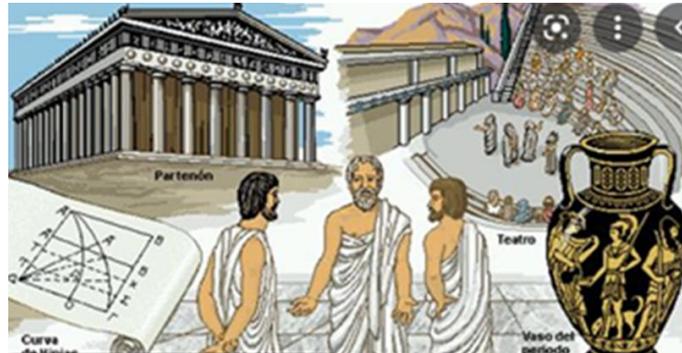
paz, buen trato y no violencia.		
---------------------------------	--	--

SEMANA 1 (6 al 10 de septiembre)

ACTIVIDAD INICIAL: observo- pienso- me pregunto

CONTEXTUALIZACIÓN:

LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.

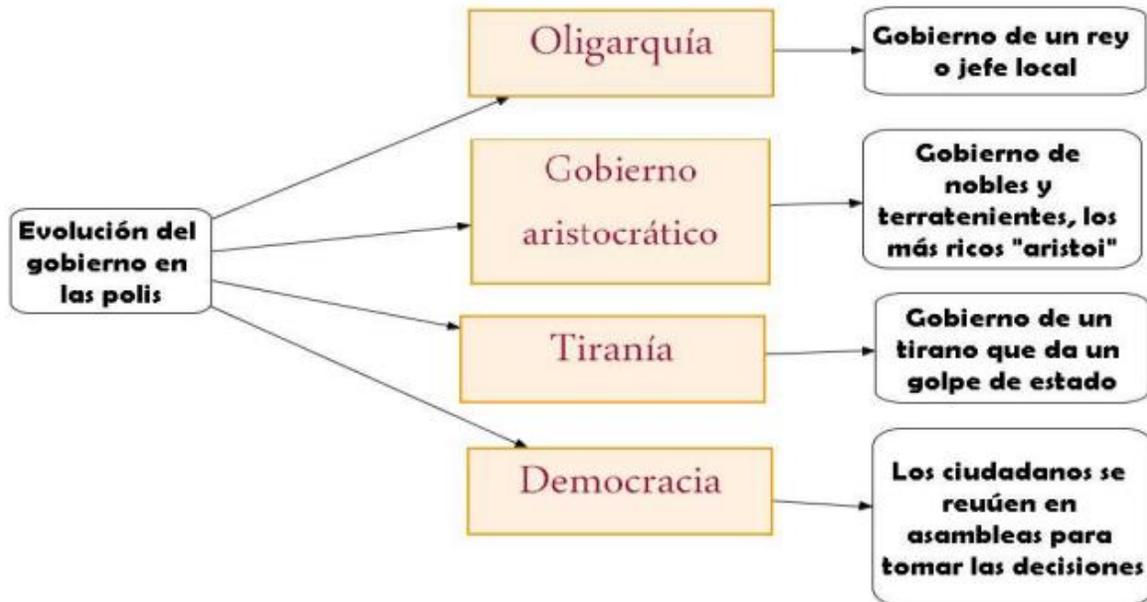


En las polis griegas existían, en general, las siguientes clases sociales:

- Los ciudadanos eran las personas libres nacidas de padre y madre también ciudadanos. Tenían plenitud de derechos políticos.
- Los no ciudadanos (los metecos en Atenas, los periecos en Esparta) eran personas libres que tenían sólo uno de sus padres ciudadano o extranjeros que residían en la polis. No podían tener propiedades y no tenían ningún derecho político. Se dedicaban al comercio y a la artesanía.
- Los esclavos carecían por completo de derechos civiles y políticos. Podían ser esclavos por nacimiento o porque una sentencia los había condenado a esta situación por deudas. También se convertían en esclavos los prisioneros de guerra. No tenían ninguna clase de derechos, pues desde el punto de vista jurídico no eran considerados seres humanos, sino cosas.



FORMAS DE GOBIERNO EN LA ANTIGUA GRECIA



Oligarquía En muchas polis la forma de gobierno más antigua fue la monarquía. El rey (basileu/v) era el jefe supremo del estado primitivo, basado en una sociedad tribal. Ejercía de sacerdote supremo y administraba justicia. Su poder era limitado por un consejo que actuaba como órgano consultivo.

Aristocracia: En algunas polis como Atenas la monarquía fue sustituida por un gobierno de los aristoi (los mejores), elegidos entre las familias nobles de la ciudad. Este sistema de gobierno se denomina oligarquía (gobierno de unos pocos).

Tiranía Posteriormente, las ciudades griegas, en general, evolucionaron hacia una democracia, aunque una parte pasó previamente por una etapa de tiranía. El tirano era un caudillo de origen noble que, privado de sus privilegios, consiguió, con la ayuda del pueblo, el poder por la fuerza. Su objetivo era romper con la nobleza terrateniente. Los

principales cargos de la ciudad estaban en manos de sus amigos o familiares. Un personaje importante fue el tirano Pisístrato.

Democracia Gobierno del pueblo: este sistema de gobierno hacía a los ciudadanos libres e iguales por ley, pero esta ley consideraba pueblo sólo a aquellos hombres que tenían la ciudadanía. Las principales instituciones de la democracia ateniense (siglo V a.C.) eran las siguientes: **La Asamblea o ecclesia** estaba integrada por todos los ciudadanos que gozaban de derechos civiles. Se reunía en el ágora. Aprobaba decretos de gobierno. Tenía poder político en materia de paz y de guerra, y en la conclusión de tratados y alianzas. **El Consejo o boulé** fue el verdadero puntal de la democracia. La formaban quinientos miembros mayores de treinta años elegidos por sorteo para ejercer durante un año. Dirigían la política y la mayoría de los departamentos de la administración pública. Al final de la magistratura debían rendir cuentas a la ecclesia. **Los arcontes** eran nueve magistrados que eran elegidos por sorteo entre una serie de candidatos; se mantenían en funciones durante un año y no podían ser reelegidos. → Los estrategos eran magistrados militares que se ocupaban de las operaciones en el campo de batalla y también de la administración militar y naval. Los personajes más importantes fueron Clístenes y Pericles.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

lee el siguiente texto y, responde las preguntas

Licio, el esclavo

Licio era un hombre joven que se había convertido en esclavo luego de perder sus cosechas por culpa de una plaga que atacó su campo. Era costumbre en su tierra, en Asia, que los hombres que no podían afrontar sus deudas pagaran con su libertad. A él lo compró un rico terrateniente griego llamado Anaxímeres en el mercado de la ciudad de Atenas. Anaxímeres, que vivía en una bella mansión de dicha ciudad, se dedicaba



junto con otros terratenientes al gobierno de Atenas. Pero su riqueza provenía de las aceitunas, los aceites y los vinos que se producían en sus campos, que estaban en los alrededores de la ciudad. Allí fue llevado el esclavo Licio para trabajar en los olivares. Cuando Licio llegó a la finca descubrió que no había ríos a la vista, como era común en su tierra y que apenas se divisaban algunas pequeñas parcelas cultivadas en los valles. El clima era muy caluroso y seco, pero corría una brisa fresca que le recordó que estaba

cerca del mar. En el campo había varias personas trabajando en los olivares. Los hombres tenían aspecto de estar muy cansados y tristes. Entonces se acercó otro hombre con una vara en la mano y de muy mala manera le dijo que se incorporara a la cuadrilla de esclavos. Licio, que no estaba acostumbrado a la esclavitud, le preguntó al hombre de la vara por qué había tantos esclavos en el campo. -Porque sin esclavos no se puede trabajar la tierra - respondió el hombre sorprendido por la pregunta. - Aquí, los terratenientes no quieren saber nada de trabajar la tierra y por eso compran esclavos. Ya no preguntes más. ¡A trabajar: gritó amenazadoramente. Pero Licio insistió con otra pregunta: - ¿Usted es el dueño de estos hombres? ¿Usted es quien me compró? - No, qué va, yo también soy esclavo - dijo el hombre de la vara un poco apenado-, pero como sé hablar griego me pusieron de capataz, y si tenés suerte puede que te ocurra lo mismo porque te defendés bastante bien con el idioma. En cambio, éstos - señalando a los otros esclavos- son como animales que no reconocen el idioma de sus amos. Y pegó con la vara al aire para asustar a los otros. Recién en ese momento Licio reparó en que todos los esclavos eran extranjeros como él y el capataz, y que la mayoría desconocía el griego, que era el idioma de los amos. Licio terminó su día de trabajo con la puesta del sol, y de camino a las barracas donde dormían los esclavos, vio a Página 7 de 11 otros hombres trabajando en un huerto. Se acercó al capataz para preguntarle si éstos también eran esclavos. - No, son campesinos pobres, son griegos y libres. ¡Bah! Libres es una forma de decir porque en realidad son tan pobres como nosotros y también tienen que trabajar para los terratenientes. Y ya no te acerques para hacerme preguntas porque vas a meterme en problemas. Licio le pidió disculpas y se quedó pensando que esos campesinos pobres vivían mucho mejor que él. Aunque tuviesen que trabajar para los terratenientes, eran dueños de sí mismos, nadie podía comprarlos ni venderlos. Tenían algo maravilloso que él había perdido: la libertad.

1. Responde las siguientes preguntas:

- Indica qué sectores sociales aparecen nombrados en el relato y describí cómo eran las condiciones de vida de cada uno de ellos.
- Teniendo en presente lo que cuenta el relato sobre campesinos griegos y esclavos extranjeros, ¿en qué se diferenciaban unos y otros?
- ¿Qué actividades económicas se realizaban en Grecia antiguamente según el relato? 4.

2. Describe a manera de narración cómo pudo ser la vida de un niño que fuese esclavo en la antigua Grecia.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJES: participación en clase a partir de las preguntas problematizadoras, cargue de actividades propuestas en el portafolio

SEMANA 2 (13 al 17 de septiembre)



ACTIVIDAD INICIAL:

PARA COMENZAR,

Seguro que habéis oído hablar alguna vez de los Derechos Humanos (también se escriben DDHH). Si, esos derechos propios de todos los seres humanos que garantizan una vida digna y libre. Son de todas y todos, sea cual sea nuestra nacionalidad, lugar de residencia, sexo, religión, lengua, origen o cualquier otra condición. Todas las personas tenemos los mismos derechos sin discriminación alguna. Estos derechos están interrelacionados, son interdependientes e indivisibles y se recogen en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. Casi todos los Estados del planeta ratificaron dicha declaración y están obligados a respetar, proteger y cumplir dichos derechos.

LLUVIA DE IDEAS...

¿Qué nos identifica como seres humanos?

Analicemos las diferencias y las similitudes entre todos los seres humanos.

CONTEXTUALIZACIÓN:

WANGARI Y LOS ÁRBOLES DE LA PAZ

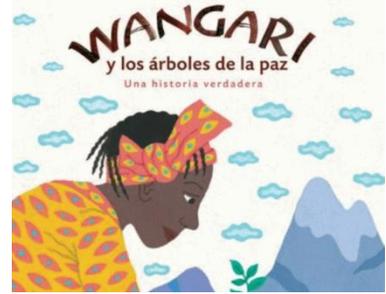
<https://www.youtube.com/watch?v=cGkIkYImoZ4>

La tierra estaba desnuda.

Mi misión fue intentar vestirla de verde.

-WANGARI MAATHAI Wangari vive bajo los árboles, a la sombra del Monte Kenia, en África. Escucha el canto de los pájaros en el bosque cuando va con su madre a buscar leña para cocinar. Ayuda a cosechar la batata, la caña de azúcar y el maíz en el suelo fértil. Wangari crece alta como los árboles del bosque. Es muy buena alumna y se gana una beca para ir a estudiar a los Estados Unidos. Seis años después, al terminar sus estudios, regresa a su casa en Kenia. Pero muchas cosas han cambiado. ¿Qué pasó?, se pregunta. ¿Dónde están los árboles? Wangari ve a las mujeres encorvadas por el peso de la leña que han de buscar muy lejos de sus casas. Ve la tierra arrasada en la que nada crece. ¿Dónde están los pájaros? Miles de árboles han sido talados para construir edificios, pero nadie ha sembrado árboles nuevos. ¿Se convertirá todo Kenia en un desierto?, se pregunta. Wangari piensa en la tierra seca. I.E. MONSEÑOR RAMÓN ARCILA SEDE PUERTAS DEL SOL 4 – 5 Grados: 2- 6 y 2-7 2 Puedo sembrar algunos árboles aquí en mi propio patio, de uno en uno. Comienza con nueve arbolitos. Los pequeños brotes echan raíces y Wangari se anima a continuar sembrando. Comienza un semillero. En un descampado, Wangari siembra hilera tras hilera de pequeños árboles. Luego convence a las mujeres de las aldeas que sembrar árboles es una cosa buena. Le regala un arbolito a cada una.

- Nuestra vida será mejor cuando tengamos árboles nuevamente. Ya verán. Estamos sembrando las semillas de la esperanza. Las mujeres se dispersan por sus aldeas y siembran largas hileras de arbolitos... ...que extienden como un cinturón verde por todo el campo. Los funcionarios del gobierno se ríen. - Las mujeres no pueden hacer esto-dicen-. Se necesita guardabosques profesionales para sembrar árboles. Las mujeres ignoran las burlas y continúan sembrando. Wangari les paga una pequeña cantidad por cada retoño aún vivo después de tres meses de sembrado. Es la primera vez en sus vidas que han ganado dinero. La noticia vuela como un murmullo de viento entre las ramas: el verde está regresando a la aldea de Wangari. Pronto, las mujeres de otras ciudades, pueblos y aldeas de Kenia también se ponen a sembrar largas hileras de arbolitos. Pero la tala continúa. Wangari se planta firme como un roble para proteger los viejos árboles que todavía quedan. - Necesitamos más un parque que un edificio de oficinas. Pero los funcionarios del gobierno no están de acuerdo. Wangari les impide el paso. Ellos le pegan, le dicen que es una alborotadora y la meten en la cárcel. Wangari se mantiene firme. Lo correcto es lo correcto, aunque te quedes sola. I.E. MONSEÑOR RAMÓN ARCILA SEDE PUERTAS DEL SOL 4 – 5 Grados: 2- 6 y 2-7 3 Pero Wangari no está sola. Por toda África se expande la



voz sobre los árboles, como ondas en las aguas del lago Victoria. Muchas mujeres se enteran de la noticia, y siembran aún más árboles en hileras cada vez más largas. Los retoños echan raíces y crecen muy alto, hasta que hay más de treinta millones de árboles en donde antes no había ninguno. El verde bosque de Kenia renace. Las mujeres caminan con las cabezas en alto y las espaldas erguidas, porque ahora pueden recoger leña cerca de sus casas. La tierra ya no está seca. Batata, caña de azúcar y maíz crecen nuevamente en la tierra oscura y fértil. El mundo entero oye hablar de los árboles de Wangari y su ejército de mujeres sembradoras. Y si subes hasta la cima del Monte Kenia verás millones de árboles creciendo abajo, verás el verde que Wangari hizo renacer en África.

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

1. Vamos a elaborar el árbol de la paz de Wangari, para ello, vamos a observar el siguiente video y debo traer los siguientes materiales al colegio para crear mi árbol.
 - Cartón
 - Hojas blancas para escribir mensaje de paz en las hojas del árbol.
 - Tijeras
 - Silicona líquida
 - Lápiz, borrador y tajalápiz.

<https://www.youtube.com/watch?v=fChV1XAFLZI>

¡RECUERDA, EL ÁRBOL MÁS BONITO Y CREATIVO SERÁ PREMIADO Y EXPUESTO EN LA GALERÍA DE LA SEMANA POR LA PAZ DEL SABIO!

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

<https://www.youtube.com/watch?v=AtxY5h4Osmc>

<https://www.youtube.com/watch?v=GyBC0R8JH2o>

<https://www.youtube.com/watch?v=cGkIkYImoZ4>

https://es.slideshare.net/mgutierrez1967/wangari-y-los-árboles-de-la-paz?qid=5158d71f-8141-43c8-acef-ec1e07008bf4&v=&b=&from_search=1

