

GIMNASIO SABIO CALDAS (IED) Nuestra escuela: una opción para la vida GUÍAS DE APRENDIZAJE – PLAN ESCOLAR

Código	PENP - 01
Versión	001
Fecha	18/03/2020
Proceso	Gestión Académica

DOCENTE	FLOR YAMI	E CHAPARRO PÁRRA Grado DÉCIMO			DÉCIMO			
ASIGNATUR	E Spañol							
Correo electrónico de flor.chaparro@sabiocaldas.edu.co								
contacto								
Periodo académico Cuarto P			eriodo					
Tiempo de e	jecución d	e la actividad	Del 8 al 18 de novien	nbre.				
¿Qué compe	etencia(s)	lebo	Pragmática, Textual,	lectora,	comunicativa:			
alcanzar?		Distinguir la intención comunicativa que cumplen			va que cumplen			
	las distintas estrategias discursivas dentro d				ivas dentro de			
		contextos comunicativos.						
Temáticas	Suste	Sustentación de la tarea final: "Línea de tiempo: un vistazo literario".						
mediadoras								
	Socio	Socio-afectiva:						
	Valora	Valora la conversación espontánea y de las funciones de las prácticas						
	discu	discursivas en el ámbito personal y académico.						
Metas	Meta	Metas de aprendizaje:						
	-	•	or construir discursos	argumenta	ativos con una			
		intención comunicativa apropiada.						
	-	 Analizar diferentes textos literarios y realiza líneas de tiempo, destacando los aspectos más importantes de los mismos. 						
		destacando los	aspectos mas importantes	s de los mi	ISITIOS.			

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN:

¿QUÉ SE VA A EVALUAR?	¿CÓMO SE VA A EVALUAR?	¿CUÁNDO SE VA A EVALUAR? Fechas
Aplicación de distintas habilidades para comprender líneas de tiempo y su importancia.	observación, descripción y	Del 8 de noviembre al 18 de noviembre.

Por	medio	de	la
susten	tación de	la línea	de
tiempo).		

SEMANA DEL 8 AL 18 DE NOVIEMBRE.

ACTIVIDAD INICIAL: Rutina de pensamiento

Observemos el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=uon4w1FJGZg&ab_channel=JavierMot_ivador

Reflexionemos:

¿Qué nos enseña la historia? ¿Nosotros somos tropiezo o ayuda para los demás? ¿Alguno quiere contar una historia de su vida parecida a la que vimos en el video?

CONTEXTUALIZACIÓN:

LEAMOS Y ANALICEMOS LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.

HERRAMIENTAS PARA UNA SUSTENTACIÓN EXITOSA

La tesis por definición se debe realizar algún aporte al conocimiento existente y poner de manifiesto la capacidad del estudiante para el trabajo intelectual serio y sistemático.

Errores en la exposición oral de la tesis

 Intentar repetir textualmente la totalidad o gran parte del contenido de la tesis

La presentación memorizada no es recomendable ya que se corre el riesgo de olvidar frases importantes con lo que la exposición perdería su secuencia lógica. Para estos casos sugerimos memorizar solo las ideas principales y su orden secuencial o preferiblemente, recomendamos la utilización de un guion o esquema de exposición

OPERACIONES DEL PENSAMIENTO

OBSERVAR
COMPARAR
CLASIFICAR
REUNIR, ORGANIZAR DATOS
RESUMIR
FORMULAR HIPÓTESIS
APLICAR HECHOS Y PRINCIPIOS A NUEVAS SITUACIONES
FORMULAR CRITICAS
IMAGINAR
TOMA DE DECISIONES
INTERPRETAR
CODIFICAR
MARCAR, USANDO CODIGOS
DISEÑAR PROYECTOS, HACER INVESTIGACIONES

ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO:

SUSTENTACIÓN TAREA FINAL GRADO DÉCIMO

"UN VISTAZO LITERARIO" LÍNEA DE TIEMPO

A partir del día 8 de noviembre hasta el día 18 de noviembre los estudiantes de grado décimo sustentarán su tarea final.

La línea de tiempo es elaborada en material reciclable y tiene los siguientes aspectos:

Características.

Aspectos políticos y económicos.

Cultura.

Vestuario tanto del hombre como de la mujer.

Función social del hombre y de la mujer.

Autores.

Los grupos sustentan uno a uno teniendo en cuenta las divisiones realizadas en clase:

LITERATURA DE LA EDAD MEDIA LITERATURA DEL RENACIMIENTO Y DEL SIGLO DE ORO. LITERATURA DEL BARROCO: ROMANTICISMO Y REALISMO. LITERATURA DE LA GENERACIÓN DEL 27 LITERATURA DE LA GENERACIÓN DEL 98.

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJE:

Los estudiantes sustentan su tarea final y se evaluará a través de una rúbrica diseñada para promediar la nota de tarea final.

REFERENCIAS: WEBGRAFÍA.

https://www.google.com/search?q=sustentacion+de+proyecto+mapa+conceptual&tbm=isch&ved=2ahUKEwjevZmt3vnzAhUTwikDHZ9rCEEQ2-cCegQIABAA&oq=sustentacion+de+proyecto+mapa+conceptual&gs_lcp=CgNpbWcQAzoFCAAQgAQ6BggAEAcQHjoGCAAQCBAeOgQIABAYOgQIABAeUNwYWPVIYLdraAFwAHgAgAGtAYgBqg-SAQQxMC44mAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&sclient=img&ei=vzaBYZ7iKZOEp8kPn9ehiAQ&bih=657&biw=1366#imgrc=PxpRZiKL0HWdgM

https://www.youtube.com/watch?v=uon4w1FJGZg&ab_channel=JavierMot ivador